

AUDIOS ALUMNO MÚSICA 1 PRIMARIA

Pista 1. Presentación.

Pista 2. Cuento *¡Cuántos sonidos!*, M. Larumbe.

Pista 3. *Los sonidos*, M. Larumbe.

Pista 4. *Quiero ser como tú* de la BSO de *El libro de la selva*, R. B. Sherman y R. M. Sherman.

Pista 5. *La bataille*, W. A. Mozart.

Pista 6. *Con mi cuerpo en movimiento*, M. Larumbe.

Pista 7. *Cantando todo es mejor*, M. Á. de la Ossa.

Pista 8. Cuento *El castillo embrujado*, M. Larumbe.

Pista 9. *Tumbas por aquí, tumbas por allá*, popular.

Pista 10. *Seis amigos tengo yo*, M. Larumbe.

Pista 11. *Marcha real del león* de *El carnaval de los animales*, C. Saint-Saëns con letra de M. Larumbe.

Pista 12. *El roscón*, M. Á. de la Ossa.

Pista 13. Cuento *El sonido de cada cual*, M. Larumbe.

Pista 14. *¿Qué ha sonado?*, M. Larumbe.

Pista 15. *Rancataplán*, popular.

Pista 16. *Badinerie*, J. S. Bach.

Pista 17. *El saltamontes*, M. Á. de la Ossa.

Pista 18. *Debajo un botón*, popular.

Pista 19. *Cinco líneas, cuatro espacios*, M. Á. de la Ossa.

Pista 20. *La llave del pentagrama*, M. Á. de la Ossa.

Pista 21. *Danza húngara n.º 5*, J. Brahms con letra de M. Larumbe.

Pista 22. *Adivinanzas*, M. Larumbe.

Pista 23. *Tengo una negra, ¡qué bien!*, M. Á. de la Ossa.

Pista 24. Cuento *La casa de las notas*, M. Larumbe.

Pista 25. *Hinky dinky*, popular de EE. UU.

Pista 26. *Mi voz es así*, M. Á. de la Ossa.

Pista 27. *Antón Pirulero*, popular.

Pista 28. Cuento *El sueño de Clara para Danza del Hada del Azúcar* de *El cascanueces* de P. I. Chaikovski, M. Larumbe.

Pista 29. *El gato y el gallo*, M. Á. de la Ossa.

Pista 30. *El acuario* de *El carnaval de los animales*, C. Saint-Saëns.

Pista 31. *Ani kuni*, popular de Canadá.

Pista 32. *Do, re, mi* de la BSO de *Sonrisas y lágrimas*, R. Rodgers.

Arreglos, grabación y mezcla: Manuel Campos Serrano.

Voces infantiles: Coro infantil y juvenil Las Veredas.

Grabaciones orquestales: Bratislava Symphony Orchestra dirigida por David Hernando Rico.

© y (p) de esta compilación: Santillana Educación S. L., 2018.

Este material audiovisual es parte del libro del alumno y su contenido es objeto de análisis, comentario o juicio crítico con fines exclusivamente docentes y educativos, de acuerdo con la explotación contenida en las correspondientes páginas de dicho material. Prohibida su distribución separada o con fines distintos de los indicados.